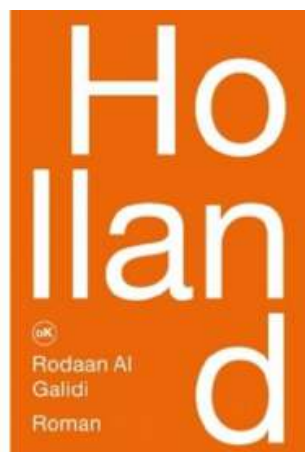


noord-holland

vrouwen  
van **nu** 

Zijn nieuwste boek 'De onbekende belevenissen van prins Willem-Alexander' is een hilarisch boek, waarin we kennis maken met de straatjeugd van Den Haag en discriminatie. Rodaan Al Galidi daagt je uit de wereld vanuit een ander perspectief te bekijken, het is humoristisch en filosofisch.

**Laat je verrassen op:**

**31 maart, aanvang 14.00 uur.**

**Bibliotheek Heiloo, Westerweg 250**

**Kosten €15,00 voor leden, niet-leden €22,50**

**Aanmelden tot 24 maart bij Ineke Naber, o.v.v. lidnummer, [hjnaber@tele2.nl](mailto:hjnaber@tele2.nl)**

**Banknr. NL33RABO 0327706007**

**t.n.v. Vrouwen van Nu Cultuur.**

## rodaan al galidi

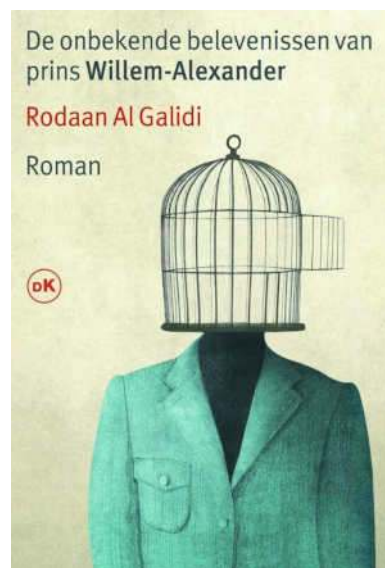
Zoals de leesliefhebbers gewend zijn bij de Commissie Cultuur & Zo komt ook dit jaar weer een auteur ons vertellen over zijn werk. Op 31 maart komt Rodaan Al Galidi naar de bibliotheek in Heiloo, vergezeld van twee gitaristen.

Vluchtelingen waren ook in 2022 veel in het nieuws. Rodaan Al Galidi studeerde voor civiel ingenieur in Irak, zijn geboorteland. Maar om de dienstplicht te ontlopen vluchtte hij uit zijn land. Na omzwervingen kwam hij in 1998 op Schiphol aan. Zijn asielaanvraag werd geweigerd, waardoor hij ook geen Nederlandse lessen mocht volgen. In 2007 kreeg hij alsnog een verblijfsvergunning door het Generaal Pardon.

Hij heeft zichzelf Nederlands geleerd en schreef o.a. gedichten. Zijn dichtbundels 'De herfst van Zorro' en 'Koelkastlicht' waren genomineerd voor de VSB Poëzieprijs.

De roman 'Hoe ik talent voor het leven kreeg' geeft een kijkje in een asielzoekerscentrum en de roman 'Holland' beschrijft zijn weg zoeken in de Nederlandse maatschappij. Adriaan van Dis zegt hierover: "Een betoverende roman. Al Galidi houdt ons een spiegel voor, een spiegel waarvoor we niet mogen weggijken".

De roman 'De autist en de postduif' (2011) won de Literatuurprijs van de Europese Unie. Kort daarna zakte hij voor het inburgeringsexamen.



**cultuur  
& ZO**  
vrouwen van nu  
noord-holland

# wandelen wonderlijk wieringen



Het oudste gedeelte van Wieringen is 120.000 jaar geleden ontstaan doordat de Noorse gletsjers het keileem tot grote hoogte opstuwden. Door deze keileembulten is het glooiende landschap ontstaan.

Tot 1924 was Wieringen een eiland. In dat jaar is men begonnen met de aanleg van de Amsteldiepdijk, ook wel korte Afsluitdijk genoemd. Deze dijk zorgde ervoor dat Wieringen een verbinding kreeg met het vasteland van Noord Holland.

Op Wieringen vind je rust, ruimte en een prachtige natuur wat het wandelen op het voormalig eiland in de Zuiderzee bijzonder maakt.

Op een ontspannen manier wandelen aan de hand van een foto-route en tevens informatieboekje. Een route over het glooiende landschap, waar in deze tijd van het jaar het fluitenkruid volop zal bloeien, met schelpenpaadjes, kronkelweggetjes, over de oude Wierdijk en langs de Waddenzee.

Op de dijk van de Waddenzee heeft u, bij mooi weer, een prachtig uitzicht over het Wad naar Den Helder en Texel.

Er is veel te ontdekken, even terug in de tijd op het "oude land":

**Op Wieringen moet je geweest zijn!**

**Wanneer:** donderdag 11 mei 2023, 10.00 uur staat de koffie klaar.

**Waar:** Mooi Wieringen, Westerlanderweg 160, 1778 KP Westerland.

**Afstanden 10 en 13,5 km.** Start 13,5 km 10.30 uur, start 10 km ongeveer 11 uur.

Aanmelden kan tot 7 mei bij [hjnaber@tele2.nl](mailto:hjnaber@tele2.nl) Vermeld a.u.b. de afstand die u wilt lopen.

**Kosten:** € 15,00, niet leden € 20,00 incl. koffie/thee, een foto-wandelroute en na de wandeling een drankje. Zelf een lunchpakket meenemen.

Bankrek.nr.: NL33 RABO0327706007 t.n.v. Vrouwen van Nu Cultuur, o.v.v. uw naam, WWW 11 mei en uw lidnummer.

cultuur  
& ZO  
vrouwen van nu  
noord-holland



# de boetserie creatief met klei

Wanneer ontstaat een passie, een hobby?

Ik spreek Evelien de Lange Velzeboer in haar prachtige atelier de Boetserie aan de Westdijk in Noordbeemster. Ik kijk mijn ogen uit in haar atelier, "mijn domein" zoals ze het noemt. Al 35 jaar is ze bezig van klei iets te maken, en zoals ik kan zien met prachtige resultaten. Ik zie mooie vogels, fantasievogels, een lepel, pelikaan, grutto, kievit, zelfs pinquins en kleinere vogels op een ijzeren pin gevat in een steen. Staat heel mooi tussen bloemen.

Jammer dat het winter is want ook buiten staan in de zomer prachtige objecten. Wat dacht je van een giraffe, die nieuwsgierig zijn kop vanuit de heg steekt. Of zo'n leuk ouderwets paartje uit vervlogen tijden. Ik zie boeddha's, vrouwenfiguren, sierlijke kippen, fantasiekoeien, een groot varken, poezen enz.

## Het begin

Evelien woont al jaren op deze plek, waar ze met haar man destijds een kalvenmesterij bestierde. Natuurlijk een drukke tijd, meehelpen in het bedrijf, kinderen krijgen en opvoeden en alles wat erbij komt kijken. Op een dag realiseerde ze zich dat ze weinig tijd voor zichzelf had en gaf zich op voor een poppencursus. Poppen maken, het hoofd van zelfdrogende klei, het lijfje van stof, kleurtjes van stof met textielverharder en lekker je fantasie en creativiteit de ruimte geven.

Destijds waren er drukbezochte poppenbeurzen voor hobbyisten, met alle behoeften om fantasievolle figuren te maken. Haar cursusleidster vond dat ze aanleg had en adviseerde haar door te gaan. Zelf vond ze het ook enig om te doen en al gauw gaf ze zelf cursussen en workshops. Eerst voor dorpsgenoten, later werd ze via mond-tot-mond reclame binnen de regio bekend.



## Een nieuwe uitdaging

Een volgende stap was keramiek, zelf iets creëren. Voor haar zoon maakte ze een gevelsteen met een papegaai die uiteraard in een oven gebakken moest worden. Dat gaf nogal wat gedoe en ze besloot zelf een oven aan te schaffen.

Toen was het hek van de dam en ontdekte ze wat ze allemaal met klei kon doen.

De mogelijkheden leken onbegrensd, ze creëerde er op los. Praktijkgericht als ze was, leerde ze omgaan met de oven, verschillende soorten klei, glazuur aanbrengen enz. Zelfs rakustoken behoorde tot haar mogelijkheden, een techniek die veel kennis en ervaring vergt en nogal arbeidsintensief is. Het is een mooi maar ingewikkeld proces. Nadat de glazuur is aangebracht, wordt het werkstuk in een gasoven verhit, daarna in een ton met stro en zaagsel gedaan. Dan -met een grote tang en gepaste kleding aan- uit de oven gehaald en in een waterbak om af te koelen. Daardoor ontstaat een craqueleereffect. Inmiddels doet Evelien dit niet meer omdat het te bewerkelijk is.

## Het geven van cursussen

Op dit moment geeft ze cursussen waarbij mensen langere tijd aan een project kunnen werken. Iedereen is vrij om te maken wat ze willen. Je begint met iets eenvoudigs. Zodra je het een beetje in de vingers hebt, kun je je wagen aan iets moeilijkers en zo bouw je ervaring op en kun je mooie beelden of leuke dieren creëren en ontdekken waar je goed in bent en wat je aanspreekt.

Wat Evelien vooral ontdekte, is dat de cursisten al werkende een band met elkaar krijgen en vaak problemen delen, wat helend werkt.





Dit sprak haar erg aan; kennelijk is iets met je handen creëren een helend en therapeutisch proces. Zo zitten er in een groep een vloekende man en een pas-toor,- ik schoot in de lach: wat een combi - en toch kunnen ze het met elkaar vinden.

### Workshop

Een keramiek workshop duurt 3 dagdelen. Een dag waarop je een kleifiguur maakt. Als het droog is, wordt het biscuit gebakken. Na drie weken ga je het in een dagdeel glazuren, waarna het voor de tweede keer in de oven gaat. Vervolgens kun je het mee naar huis nemen.

Er is altijd een lunch bij inbegrepen, er wordt gezellig gepraat en je inspireert elkaar. Je kan dan iets kiezen wat je in een dag kunt maken. Evelien zal je daarbij adviseren: bijv. een kip, vogel of kikker, een vrouwfiguur of je hondje of je leuke kat.

Gevelstenen zijn leuk en worden vaak gekozen; je kunt er iets op kwijt wat voor jou belangrijk is, wat jouw huis tot thuis maakt. Sommigen bedenken een eigen familiewapen, waar je persoonlijke dingen in kwijt kan, ook urnen kunnen worden gemaakt, of in opdracht.

Ook met zelfdrogende klei zijn er leuke workshops. Voor drie a vier uurtjes. Dit kan gelijk na het boetseren beschilderd worden, dus meteen mee naar huis.



iets creëren  
met je handen  
werkt  
helend en the-  
rapeutisch...

### Eigen werk

Tussen alle bedrijven door maakt ze eigen werk. Haar ouders en schoonouders, als gelukkig paar, de kleinkinderen op een prachtige keramieken bol met lichtje, haar vier broers op een koe en haar drie zussen op een paard. Haar vader melkend onder een koe zoals dat vroeger ging, mooie tafereeltjes. Maar andere thema's en onderwerpen kwamen ook langs, zoals ooit een cursiste haar op het idee bracht een groep werkende mannen zittend op een balk te gaan boetseren. Een boeiend project wat een mooie plek heeft gekregen binnen haar huis.

Op de website [www.deboetserie.nl](http://www.deboetserie.nl) kun je alle informatie vinden en haar prachtige creaties bewonderen. Wie weet voel je je geïnspireerd een mooi werkstuk te gaan maken.

Greet Spijksma



# leuke lente workshops

Gitta Kwant, een creabea van het zuiverste water, organiseert weer gezellige workshops voor max. 8 personen bij haar thuis in Broek op Langedijk.

Voor komend voorjaar heeft ze twee soorten workshops in de aanbieding en wel

Een **mooi pot (windlicht) met macramé** omgeknoopt, kan hangen of staan, leuk voor boom overkapping of veranda.

**Kosten € 25,-**, per persoon Graag vooruit betalen. Workshop duurt ca. 2,5 á 3 uur, voor sommige (oudere) mensen kan het knopen wat lastig zijn.

De andere workshop is een **staand werkstuk**, speciaal voor de paas/lente, met **eieren en groen** op een standaard. **Kosten € 30,-** per persoon. Graag vooruit betalen.

**Vrouwen van Nu leden krijgen 10 euro korting indien zij bij aanmelding hun lidnummer vermelden.**

Uiteraard krijg je koffie/thee met wat lekkers.

Er zijn verschillende data beschikbaar. Kan in middag of avond. Het betreft maandagen en dinsdagen.

**6 maart, 7 maart, 14 maart, 20, 21, 27, 28 maart. En 3 en 4 april 2023**

Meer informatie en aanmelden bij **Gitta Kwant per mail: [ahm.kwant@quicknet.nl](mailto:ahm.kwant@quicknet.nl)**



## aanrader

Onlangs had afdeling Langedijk een mooie avond met Willem en Ellis alias Jansen en Janssen uit Oost-Knollendam die kwamen vertellen over hun besluit om een bakkie te gaan halen bij haar broer in Melbourne, Australië. Op de fiets. Jawel.

Ellis vertelt met veel enthousiasme over de 1,5 jaar durende tocht en de vele prachtige foto's geven een goed beeld van al hun belevenissen en indrukken. Je begrijpt dat ze niet uitverteld raakte en ook de toehoorders bleven aan haar lippen hangen.

Kortom, een succesavond verzekerd. Voor meer informatie en boekingen kun je met dit geweldige fietsduo mailen naar **[jansen.janssen13@gmail.com](mailto:jansen.janssen13@gmail.com)**



## creatief en gezellig!



## oplossing kerstpuzzel

Hiernaast staan de antwoorden van de kerstpuzzel.

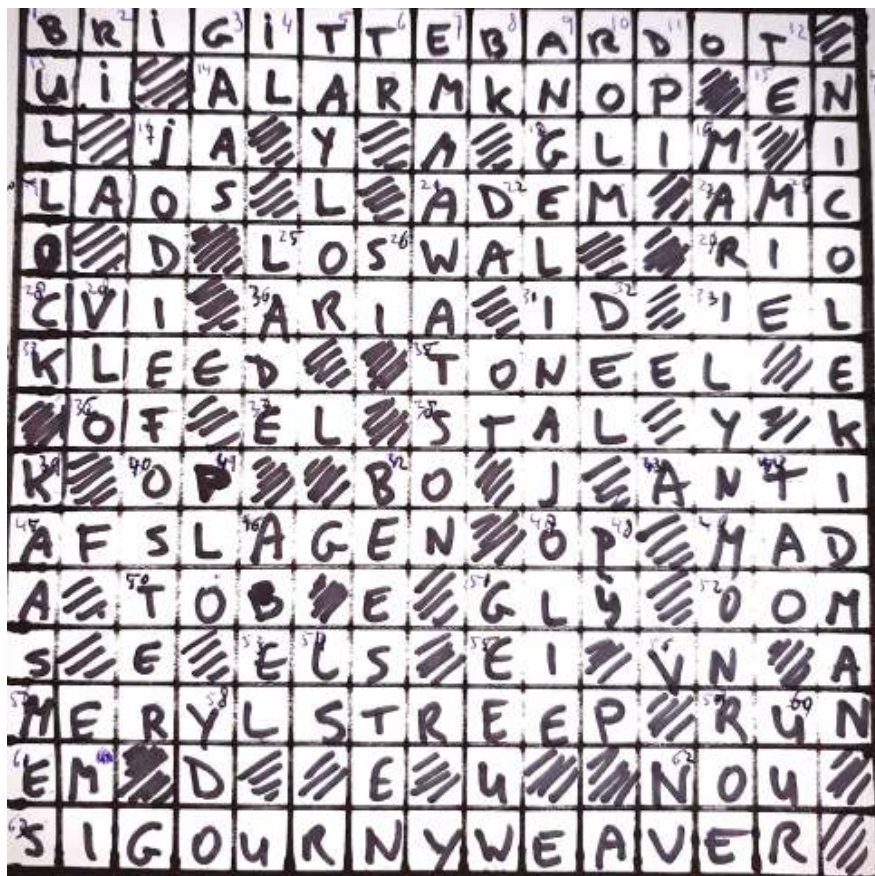
Ik hoop dat jullie ervan genoten hebben.

De winnaars hebben inmiddels hun prijs ontvangen.

De hoofdprijs, een juweliersbon van juwelier YDO t.w.v. 50 euro ging naar Anna Paulowna! Van harte gefeliciteerd!



Wil je reageren op iets in het katern of heb je een interessante bijdrage, mail dan naar [redactieinzichtzo@gmail.com](mailto:redactieinzichtzo@gmail.com)



## mooi geest- mer- ambacht

Als je het Geestmerambachtgebied (vlakbij Alkmaar) als voortuin hebt, ben je bevoorrecht!

Het is een druk bezocht natuurgebied dat voor zowel wandelaars jong en oud als fietsers, mountainbikers, zwemmers en natuurlijk hondenliefhebbers een prachtige omgeving biedt in alle jaargetijden. Nu komt de lente komt er aan, binnenkort staan fluitenkruid en boterbloemen weer torenhoog langs de paden te wiegen, zonnetje door het ontluikend groen schijnend.

Maar je kunt natuurlijk ook direct langs het meer lopen, rondje duurt een uur. Speeltuin/weide/plas voor (klein)kinderen, diverse eetgelegenheden en ruime parkeergelegenheid maken het een ideale plek om te relaxen en te sporten, alleen of met de hele familie. Of een clubje vrouwen! Barbecue mee, picknickmand onder de arm, perfect!

Aanrader dus voor de vele wandel- en fietsvrouwen die onze vereniging rijk is!

# kapucijners met kerriemix

Ik zal het maar bekennen: ik ben een luie kok. Liflafjes, mooie creaties, het is niet aan mij besteed. Geef mij maar een recept waar ik in ieder geval weet wat de ingrediënten zijn en waar ze te koop zijn (liefst dichtbij) en het andere -niet onbelangrijke- criterium: het moet voedzaam en gezond zijn en natuurlijk snel en/of makkelijk te bereiden.

Deze eigenschap komt voort uit ervaringen vroeger met mijn eigen 4 kinderen, die al om 16.00 uur grommend begonnen te vragen waar het eten blijft en tegen 17.00 uur al zaten te knagen aan mijn benen. Ook omdat ze na een actieve dag vaak nog richting voetbalveld moesten, dus haast. Daarom voor mede-lazy cooks, dit simpele maar o zo lekkere recept.

Wat heb je nodig voor 4 personen? (deel zelf maar door 2 of 4 als je minder wilt, maar weet, het is makkelijk in te vriezen of nog lekkerder de volgende dag als je het opwarmt)

**2 grote potten jonge kapucijners (Aldi merk is prima), afgegoten!**

**2 flinke uien, gesnipperd**

**2 rode paprika's, gesneden in stukjes**

**Duo Pak gerookte spekjes (trouwens ook lekker met (restje) gare gekruide kippedijltjes)**

**1 grote appel, in blokjes**

**2 eetlepels kerriepoeder (maakt niet zoveel uit, als het maar flink aanwezig is)**

**Ketjap manis**

**Chilisaus flinke dot**

**Mocht je meer personen hebben, kan het altijd nog aangevuld met (restjes) gekruide aardappelschijfjes of partjes, of bijv. nog wat tomaatjes**

Doe in een hapjespan de spekjes, en er bovenop de ui en paprika, laat het even beginnen op te warmen zodat het spekvet loskomt en alles gaart, doe ondertussen de kerrie, ketjap (paar 'rondjes') en de chilisaus erin en roer als het pruttelt alles goed door elkaar.

Draai het vuur niet te hoog, gooi de kapucijners boven op de pruttelende massa en de appelstukjes erboven, deksel weer erop en even laten smoren. Daarna goed door elkaar en nog even doorwarmen tot het beetgaar is. De kapucijners zijn al gaar dus niet te lang. Mocht je de saus wat willen indikken met wat maïzena bijv., altijd goed.  
Eet smakelijk!



## 8 maart internationale vrouwendag

Bij veel afdelingen wordt stilgestaan bij Internationale Vrouwendag op 8 maart.

Maar waar komt het vandaan?

In New York gingen op 8 maart 1908 15.000 vrouwen de straat op vanwege de slechte omstandigheden in de textiel-industrie. Clara Zetkin deed een oproep tijdens een vrouwenconferentie in 1910 om 8 maart uit te roepen tot Internationale Vrouwendag.

In 1917 staakten vrouwen in Rusland, nu werd 8 maart officieel Internationale Vrouwendag.

In het begin stond vooral het vrouwenkiesrecht centraal. Tegenwoordig wordt vrouwendag vaak georganiseerd rond een speciaal thema.

**Voor 2023 is het thema 'Onbeperkt leefbaar'.**

Er gebeuren verschrikkelijke dingen in de wereld van een pandemie, natuurrampen, oorlog en ongelijke kansen en armoede. Tijdens deze dag kunnen vrouwen stilstaan bij wat we kunnen doen om ons leven leefbaar te maken.

**Kijk in je omgeving wat er te doen is in de week van 8 maart.**

# haarlemmermeer

Zoals in de vorige nieuwsbrief was te lezen is de Haarlemmermeer een groot gebied; daarom hebben wij vijf afdelingen: Lijnden/Cruquius, Nieuw-Vennep, Zuidhoek en twee afdelingen in Hoofddorp. De aparte afdelingen komen een keer per jaar bij iemand thuis voor een gezamenlijke koffie/thee-middag.

Op onze maandelijkse bijeenkomsten komen leden van alle afdelingen bij elkaar in Nieuw-Vennep. Deze bijeenkomsten worden goed bezocht en zijn een bron van gezelligheid; elkaar (weer) ontmoeten is vaak het hoogtepunt van de middag. Via de Nieuwsbrief houdt onze secretaresse ons op de hoogte van alle wetenswaardigheden.

Na de gezellige kerstlunch was er in januari een lezing door Lia Kok en Ben van Bokhoven over het Noorderlicht, dat in de winter soms bij de Noordpool waar te nemen is; dit alles met prachtige beelden.

In februari hebben wij altijd onze jaarvergadering met aansluitend kienen. Iedereen brengt een ingepakt prijsje mee wat tot grote hilariteit kan leiden.

In maart en april verheugen we ons op de lezingen over het werk van Chagall door Martijn Schriek en over het boek van Nanda Geuzebroek die onderzoek heeft gedaan naar vondelingen. We sluiten het voorjaarsseizoen af met een dagreisje.

## Activiteiten

### Museumclub

Vier keer per jaar bezoeken we museum met soms een lunch. We hebben al heel wat musea c.q. tentoonstellingen bezocht, waar we anders nooit aan toegekomen waren, zoals een interactief bezoek aan FloriWorld Aalsmeer.

### Stadswandelingen

Steeds meer leden doen mee met de stadswandelingen met gildegids, in bijv. Leiden of Haarlem. Doordat steeds een klein gedeelte van de stad wordt 'behandeld' is het ook voor de anderen onder ons goed te doen.

Er is een wekelijkse Wandelclub. In de zomer was er een tweewekelijkse Fietsclub, die we hopelijk dit jaar weer kunnen opstarten; door Covid en gebrek aan organisatoren staat deze club momenteel in de ijskast.

Verder komt de Leesclub ongeveer eenmaal in de zes weken bij elkaar, wat interessante gesprekken op kan leveren.

Het Bestuur staat open voor nieuwe suggesties.



## Nieuwe activiteiten?

Een van de pijlers van Vrouwen van Nu is:

# met krachtige stem partici- peren in hedendaagse maatschappe- lijke ontwikke- lingen

Een ruim begrip, hoe vul je dit in? Er wordt al zoveel georganiseerd op dit gebied: vluchtelingenwerk, taalmaatjes, voedselbank, buddy zijn.

Kunnen wij als vrouwen met elkaar iets betekenen voor 'buitenstaanders', kunnen we iets vinden waar we onze saamhorigheid en kennis inzetten voor anderen, voor minderbedeelden op ieder gebied, voor eenzamen, voor jonge vrouwen en/of voor buitenlandse vrouwen die hun weg in het leven en de maatschappij nog moeten vinden.

## Misschien kunnen we hier met elkaar eens over nadenken??

Guze van Wallenberg