**De Ploeg.** Op 3 november j.l. kwam de Heer W. Bos ons iets vertellen over de kunstenaars van   
De Ploeg. Na de eerste Wereldoorlog ontstonden overal in Europa expressionistische   
kunstenaarsgroepen. Jos de Gruyter, de toenmalige directeur van het Gronings Museum was erg geïnteresseerd en ging deze groepen introduceren. Zo kwam hij ook in aanraking met de leden van de Ploeg.  
Vroeger werd alles binnen geschilderd , men ging nog niet naar buiten met verf en kwast. Franciscus Johannes Bach,hij maakte het prachtige station van Groningen, nam zijn studenten wel mee naar buiten en zo ontstonden de mooiste kleur composities.  
De leden van de Ploeg gebruikten allerlei kleurencomposities, het hoefde niet meer te lijken, als de kleuren maar bij elkaar pasten. Rood gras en een groen dak b.v.  
Een prachtige lezing met veel dia’s zodat we goed konden zien wat er werd bedoeld.  
Classien sloot af met een schilderij van een van de Ploeg leden. De avond was te kort.

Prim Loven