

zeeland

vrouwen van **nu** 



een gouden dag

Viering 90 jaar Vrouwen van Nu

Wat een feest was het op 12 oktober j.l. in Apeldoorn.

850 Vrouwen van Nu die bij elkaar kwamen in Theater Orpheus om het 90-jarig bestaan van onze vereniging te vieren.



Voor mevrouw **Adrie Vermerris-Feijtel**, al 70 jaar lid (sinds vorig jaar erelid) van de afdeling Wemeldinge, was dit wel een heel bijzondere dag.

Zij was meegelokt naar Apeldoorn met de belofte dat ze een gesprek zou hebben met de eregaste op het jubileum:

HKH Prinses Beatrix, beschermvrouwe van onze vereniging.

Tijdens het middagprogramma wachtte haar nog een verrassing. Vanwege het jubileum was er dit jaar uit elke provincie een "**Vrouw van Nu**" benoemd. Uit handen van directeur Carla Weijers ontving ze het mooie speldje dat bij deze verkiezing hoort.

Mevrouw Vermerris was actief in bestuursfuncties bij de Vrouwen van Nu, waar ze een voortrekkersrol speelde bij de afdeling Wemeldinge. In aansluiting daarop stapte ze in de gemeentepolitiek waar ze vele jaren wethouder was voor de PvdA in de gemeente Kapelle. Haar grote maatschappelijke betrokkenheid heeft mede geleid tot het tot stand komen van een bibliotheek in Wemeldinge en Kapelle.

We feliciteren haar van harte met haar benoeming tot **Vrouw van Nu 2021 in de Provincie Zeeland**.

Afdeling Terneuzen vertegenwoordigde met **#Projectcontact** de provincie Zeeland tijdens de presentatie van de provincies.

Ook daar konden we laten zien dat er tegenwoordig veel mogelijkheden zijn om met elkaar in contact te komen en te blijven. Ontmoeten en verbinden werd ook hier getoond tijdens de uitleg van het project dat op veel belangstelling van andere provincies mocht rekenen.

De verloting van het schaap voor project **Suzanna**, een van de sponsors van #Projectcontact, was een groot succes.

tekst Corrie Kalisvaart

foto's website VvN

fijne feestdagen
en een
gezond 2022

johnny beerens

Vijf broden en twee vissen, het bekende bijbelverhaal, uitgebeeld door Johnny Beerens op de graansilo in Breskens. In het najaar van 2021 werd dit werk op radio NPO 4 uitgeroepen tot het **mooieste buitenkunstwerk** van Nederland. Helaas moet het werk van de broden en vissen nu wijken voor nieuwbouw aan de kade in Breskens. Maar gelukkig wordt het na restauratie herplaatst in Terneuzen.

Deze fenomenale kunstenaar heeft nu een overzichtstentoonstelling van zijn werken van de afgelopen 10 jaar in museum "**het Warenhuis**" in Axel, Zeeuws-Vlaanderen.



Gemma Maris



Alveus Maris



Aura Maris

De tentoonstelling gunt de bezoeker een inkijk in de enorme ontwikkeling van Johnny Beerens in het afgelopen decennium.

Het is een bijzondere expositie omdat de werken meestal al verkocht zijn voordat ze af zijn en dus niet zichtbaar zijn voor het grote publiek.

Deze werken zijn nu voor het eerst bijeen gebracht en slechts eenmalig bij elkaar te zien.

Zo ook zijn magnus opus **Oculus Maris**, dat in combinatie met de gelijknamige film over het ontstaan van het werk, de bijbehorende geëtste koperplaten, proefdrukken en zijn zelf geschept papier wordt vertoond.

Vanwege de corona is de expositie 1 jaar uitgesteld. Deze tijd heeft Johnny Beerens gebruikt voor aanvullende projecten. Het is aan deze projecten dat een aantal leden van de Vrouwen van Nu, afdeling Terneuzen, hebben meegewerkt. Knippen, lijmen, plakken en precies werken was een kolfje naar de hand van de Vrouwen van Nu.

Zijn de werken van Johnny Beerens schilderijen, etsen, installaties of nog iets anders? Het is van alles wat. In zijn monumentale werken verwerkt hij fossiele haaiantanden, aangespoeld visnetdraad, schelpen en ander materiaal van strand en zee. Het is een niet eerder vertoonde werkwijze in combinatie met uiteenlopende technieken en materialen binnen 1 werk.

Een belangrijke ontwikkeling is de speciale video- en installatiekunst en de zelfgemaakte documentaires over zijn werk. Levend op de grens tussen **zee en land** heeft Johnny een onuitputtelijke inspiratiebron die hij in volle glorie laat zien in het museum in Axel.

De expositie in het Warenhuis duurt tot 27 februari 2022.

Meer informatie is te vinden op de website www.johnnybeerens.nl en op instagram [johnny_beerens](https://www.instagram.com/johnny_beerens)

tekst Marthy Verpoorte
afbeeldingen Johnny Beerens

verbeke foundation

In oktober bezochten we (zo'n kleine 30 leden van de afdeling Terneuzen) de Verbeke Foundation in het Belgische Kemzeke.

Geert en Carla Verbeke

Dit museum is in 2007 opgericht door de kunstverzamelaars Geert en Carla Verbeke.

Het overdekte deel van het museum is gevestigd in de loodsen van het vroegere transportbedrijf van Verbeke maar het grootste deel van de kunstobjecten staat buiten op het 12 hectare grote terrein.

Het museum weet daardoor op schitterende wijze **cultuur** en **natuur** te combineren.

Verwacht in de Verbeke Foundation geen standaard schilderijen maar de conceptuele kunstwerken zullen bij het bekijken zeker zorgen voor verbazing en bewondering!

Een gids wist ons in twee uur tijd een rondleiding langs de meest in het oog springende werken te geven.

Voor een indruk hebben we er een paar uitgelicht maar mooier is natuurlijk zelf het museum te bezoeken of de website van de Foundation te bekijken.



De kathedraal van Marinus Boezem

De Kathedraal van Middelburgse kunstenaar **Marinus Boezem**: de steigers die ooit in een abdijkerk in Gent stonden zijn overgebracht naar het terrein, waarna er populieren in zijn geplant. De groeiende populieren in de contouren van de kerk geven zo het beeld van een groeiende kathedraal.



Aeneas Wilder, de Dome

De Dome van de Schotse kunstenaar **Aeneas Wilder**: Wilder bouwt tegenwoordig kunstwerken uit losse latjes die door de zwaartekracht en evenwicht bij elkaar worden gehouden. Zijn opvatting is dat een kunstwerk niet verloren gaat wanneer het uit elkaar valt, maar dat het dan alleen maar een andere vorm krijgt. Uiteraard zijn de latten in dit kunstwerk wel vastgezet.

Paarden van **Ronald De Winter**: deze zijn ooit door de kunstenaar gemaakt als mal om vervolgens in brons te gieten voor een rijke opdrachtgever. Toen deze niets meer van zich liet horen hebben de paarden een heerlijk beschut plekje gekregen in de natuur.



Paarden van Ronald De Winter

Casanus van Atelier **Joep van Lieshout**: een enorme replica van ons spijsverteringsstelsel. Het kunstwerk heeft in zijn binnenste een bed, tafel en toilet en het is te boeken voor een overnachting. Volgens de gids wordt het regelmatig geboekt door een kersvers bruidspaar voor het doorbrengen van de eerste huwelijksnacht.

Na het buitengedeelte hebben we nog een snelle rondleiding gekregen langs de tijdelijke en vaste exposities binnen. Na een kopje koffie met taart was het helaas al weer tijd om deze bijzondere plek te verlaten. Mocht u in de gelegenheid zijn: de **Verbeke Foundation**, echt een aanrader!

tekst Hennie Dekker

foto's Lies Beeldens



Casanus van Atelier Joep van Lieshout

mijn passie..astrologie

Astrologie deel 1

Net als velen van ons zag ik vroeger in dag- en weekbladen horoscopen staan. Dat wekte mijn belangstelling en zo zag ik, lang geleden, in een boekwinkel een boek over astrologie en het zelf maken van horoscopen liggen. Mijn nieuwsgierigheid werd gewekt. De inhoud greep mij zo dat ik het boek gekocht heb. Nog hetzelfde weekend maakte ik mijn eerste horoscoop. Mijn geboortehoroscoop uiteraard. Daar bleef het niet bij. Het smaakte naar meer en al snel las ik allerlei boeken over astrologie of zette ze op mijn verlanglijstjes voor mijn verjaardag, Sinterklaas en Kerst.

Astrologie is veel meer dan de dagelijkse of wekelijkse voorspellingen in de dag- en weekbladen. Die zijn wel leuk om te lezen, maar kloppen vaak niet. Ik specialiseerde me in het maken van geboortehoroscopen.

Wat is astrologie?

Astrologie is al heel oud. Mensen hebben altijd 's nachts naar de sterren gekeken. Astrologie is geen exacte wetenschap. Het is de benaming voor de leer die de samenhang tussen de stand van de hemellichamen (vooral planeten en sterren) en het leven op aarde beschrijft.

Ver voor de jaartelling

De basis van de astrologie ligt in Mesopotamië, wat nu Irak heet. Er zijn kleitabletten gevonden die met astrologie te maken hadden van 2700 jaar oud. Tijdens de middeleeuwen raakte de astrologie in de vergetelheid. In de tweede helft van de twintigste eeuw werd de astrologie herontdekt en is nu, aan het begin van de 21e eeuw vooral onder jongeren weer populair. In de westerse astrologie gaan mensen uit van de twaalf bekendste sterrenbeelden van de dierenriem, ook wel Zodiak genoemd.



De twaalf sterrenbeelden

De dierenriem is onderverdeeld in 12 sterrenbeelden:

Ram	21/3 – 20/4
Stier	21/4 – 20/5
Tweelingen	21/5 – 20/6
Kreeft	21/6 – 20/7
Leeuw	21/7 – 20/8
Maagd	21/8 – 20/9
Weegschaal	21/9 – 20/10
Schorpioen	21/10 – 20/11
Boogschutter	21/11 – 20/12
Steenbok	21/12 – 20/1
Waterman	21/1 – 20/2
Vissen	21/2 – 20/3

De zon gaat met een baan jaarlijks door de 12 sterrenbeelden, Elke maand een ander sterrenbeeld.

Wat is de betekenis van de 12 tekens?

De twaalf tekens symboliseren twaalf basispersoonlijkheden of karaktereigenschappen. De twaalf tekens zijn onderverdeeld in vier verschillende elementen: water, lucht, aarde en vuur. Aarde en water worden als vrouwelijk gezien, vuur en lucht als mannelijk.

De tekens kunnen ook onderverdeeld worden in hoofdtekens, vaste tekens en beweeglijke tekens.

De **hoofdtekens** geven het begin van een nieuw seizoen aan, Ram voor de lente, de Weegschaal voor de herfst. Als de zon hierin staat, geeft het aan dat er verandering zal komen.

De **vaste tekens**, zoals bijvoorbeeld leeuw en schorpioen, markeren de zon die vast in het seizoen staat. Deze worden geassocieerd met vastberadenheid en stabiliteit.

Als de zon in een **beweeglijk teken** staat, het sterrenbeeld vissen, loopt een seizoen ten einde. Dit associëren mensen met aanpassingen, soepelheid en beweging. Maar er is meer, ook de planeten zoals zon, maan, mercurius, venus en mars hebben een betekenis.

Na deze korte uitleg over de basis van astrologie ga ik in deel 2 uitleggen hoe je een geboortehoroscoop maakt.

Tekst Pia Krijger

reizen

Dit vierde nummer van het Magazine is tevens het nummer waarin diverse **provinciale reiscommissies** hun aanbod presenteren.

Tijdens de Vrouwen van Nu dag in Apeldoorn kwam er van verschillende kanten de vraag om ook in Zeeland de reizen van Vrouwen van Nu te promoten. Hoewel wij geen eigen reiscommissie hebben worden ook de Zeeuwse Vrouwen van harte uitgenodigd om gebruik te maken van het aanbod van andere provincies. Er worden geheel verzorgde binnenlandse en buitenlandse reizen aangeboden.

Adressen en telefoonnummers vindt u in het algemene gedeelte.

Goede reis!