

noord-brabant

vrouwen
van **nu** 



Op een zonnige dag gaan 25 dames van de afdeling Steenberghe naar een pluktuin om voor zichzelf een mooi boeket samen te stellen. Een mooi uitje voor de saamhorigheid en een ieder kan zijn eigen creativiteit tonen.

computercursus

Digitale fotobewerking

Wilt u graag leren hoe u de foto's die u heeft gemaakt kunt bewerken? Dan is deze cursus iets voor u.

In de cursus Digitale fotobewerking leert u hoe u foto's kunt bewerken. U leert hoe u de foto's mooier maakt door bijvoorbeeld rode ogen te verwijderen of lelijke hoeken afsnijden. Ook het maken van leuke kaders rondom de foto's, een uitsnede maken en tekst gebruiken op een foto behoort tot de mogelijkheden.

Praktische informatie

De cursus wordt gegeven door de Wegwijzers.
Basiskennis computervaardigheden is nodig om aan deze

cursus te kunnen deelnemen.

De cursus digitale fotobewerking bestaat uit 6 dagdelen. Het lesmateriaal wordt door de docente meegebracht. Breng je eigen laptop mee.

De cursussen worden op twee locaties gegeven, nl in Vlijmen en Etten-Leur.

De cursus begint eind september

Meer informatie op het voor ledendeel van de website van Vrouwen van Nu Noord Brabant

Vervolg

Komend jaar willen we, als vervolg hierop, de cursus 'Foto-boek maken' aanbieden.

11 oktober 2018

vrouwenbeurs

etten-leur

weetjes en tips

Crowdfundingsactie

Precies tweehonderd jaar geleden dreigde het nieuwe koninkrijk Nederland aan armoede ten onder te gaan. De oorlogen van Napoleon hadden de economie geruïneerd. Elke stad telde honderden bedelaars, de huisvesting van wezen en verlaten kinderen was een groot probleem.

Generaal Johannes van den Bosch, een charismatische figuur, wist een oplossing. Hij richtte de Maatschappij van Weldadigheid op. Voor een stuiver per week konden de kapitaalkrachtigen bijdragen aan de opbouw van het vaderland en de heropvoeding van de paupers. De generaal wilde de armen uit de steden naar het platteland brengen om daar de grond te ontginnen en het vak van boer te leren. Met tucht en discipline zou hij ze opvoeden tot zelfstandigheid. Zijn Maatschappij kreeg twintigduizend leden – een enorm succesvolle crowdfundingactie.

De koloniën

In 1818 bouwde hij in de buurt van Steenwijk drie 'vrije koloniën' Frederiksoord, Willemsoord en Wilhelminaoord. Daar kregen de arme gezinnen een kleine hoeve. Ze leefden er onder toezicht. Maar het ging de generaal niet snel genoeg. Hij wilde de armoede in Nederland compleet uitroeien. Daarom besloot hij dat een grootschalige huisvesting ook goed was. In 1819 veranderde hij het oude fort De Ommerschans in een 'strafkolonie' ook wel 'onvrije' kolonie genoemd.

Veenhuizen

De grootste 'onvrije' kolonie bouwde hij in Veenhuizen. Drie enorme gestichten. In elk gesticht plaats voor tweeduizend mensen en in noodgevallen zelfs nog meer. Nu kwam het volgende probleem. De paupers die nog enigszins in staat waren zich te redden, wilden niet helemaal naar Drenthe verhuizen. Veel te ver weg. De generaal wist de overheid ervan te overtuigen dat weeskinderen veel beter af waren in de frisse buitenlucht. Zo kwam er een wet, die alle 'stadsbestedelingen' van boven de zes jaar uit het hele land naar Veenhuizen stuurde. Ook op andere manieren wist hij uiteindelijk zijn koloniën bevolkt te krijgen.

Van toen naar nu

De generaal was zijn tijd ver vooruit. Hij leerde de kinderen lezen en schrijven, bijna een eeuw voor de invoering van de leerplicht. Maar door de strenge regels van de heropvoeding en het stigma dat het de paupers bezorgde, veranderden zijn idealistische bedoelingen al snel in een drama. Naar schatting honderdduizend mensen hebben zo'n heropvoeding ondergaan in een van de zeven Koloniën van Weldadigheid. Ongeveer één miljoen huidige Nederlanders stamt van hen af. Diverse zeer bekende Nederlanders zijn verwant aan paupers uit de 19de-eeuwse armenkoloniën. Wilt u weten of uw voorouders ook in de armenkoloniën hebben gezeten? Op www.allekolonisten.nl kunt u veel informatie vinden. Komt u er niet



Carla Coenders

uit, dan kan het Drents Archief in Assen u verder helpen. Sinds kort is er ook een database online, die u kunt raadplegen: www.drenlias.nl.

Uitstapje

Vanuit Noord-Brabant worden wel eens plannen geopperd om een uitstapje naar een dergelijke strafkolonie te maken. Maar Veenhuizen is ver weg, ook nu nog.

We hoeven echter niet zo ver te reizen. In de 'Zuidelijke Nederlanden' kwam in 1822 een 'vrije kolonie' in Wortel en in 1825 werd in Merksplas een 'onvrije kolonie' gebouwd. Van 1866 tot 1993 was het in België strafbaar om te bedelen en op straat te leven. Wie geen geld op zak had om een brood te kunnen kopen, werd gedwongen naar een instelling gestuurd. De kans was groot dat je dan in Wortel of Merksplas terecht kwam. Precies 25 jaar geleden werd de wet op de landloperij afgeschaft en kwamen de gebouwen leeg te staan. Verval lag op de loer. Enkele burgers trokken aan de bel en gaven een signaal aan de overheid om dit bijzondere erfgoed te redden. Tegenwoordig kun je zowel in Wortel als in Merksplas uitgebreid wandelen en fietsen door het verleden. Ook een bezoek aan het gevangenis museum in Merksplas behoort tot de mo-



Carla Coenders

gelijkheden. De afdeling Baarle-Nassau & Ulicoten ging ons voor. Op de foto ziet u de groep aan de koffie. Ze bewonderen ondertussen schilderstukken, die gemaakt zijn door de bewoners van de landloperskolonie. Onder de kapel is het gevangenis museum. Zie voor informatie : www.gevangenis-museum.be.

Leny Moerbeek.



Nieuwsgierig

Het Witte Kasteel in Loon op Zand is een Rijksmonument en heeft een landgoedstatus

Wij, Vrouwen van Nu afdeling Sprang-Capelle, rijden en fietsen er vaak langs. Dit kasteel is ook een oriëntatiepunt richting Tilburg. Voorheen lag het aan de doorgaande weg van Loon op Zand naar Tilburg. Maar we zijn nooit binnen geweest, het was privé bezit en ging van generatie naar generatie totdat de familie de Pundert het Kasteel op 22 oktober 2013 schonk aan de toen opgerichte 'Stichting Het Witte Kasteel'. Het doel van de stichting is het behoud van het cultureel erfgoed en de daarbij behorende gebouwen en de tuinen. In september 2015 is het Kasteel opengesteld voor maatschappelijke, sociale en culturele doeleinden.

Naar binnen

Op 12 juni 2018 kunnen we eindelijk binnen kijken. We krijgen een rondleiding in het Kasteel. Aan de poort worden we ontvangen door een vrijwilliger, helemaal gekleed in de stijl van ridder Pauwels. Hij leidt ons over de brug naar het kasteel, gaat ons voor in alle kamers en vertelt over de geschiedenis en gewoontes. Tevens kunnen we een expositie in schilderkunst van Maria Schuurman bewonderen. Bij het afscheid nemen van de ridder wijst hij ons nog op de prachtige klok, welke een apart uurwerk heeft. Heel bijzonder.

En buiten

Ook het 4 ha grondgebied rondom het kasteel bekijken we. We worden rond geleid over prachtige wandelpaden, langs fruitboomgaard en moes- pluk- en kruidentuin en een rosarium. Elke tuin heeft zijn eigen verhaal. Op weg naar onze fietsen, werpen we nog een blik op het Theehuis, het Koetshuis, dit is getransformeerd tot dag café op zondag, en het Neerhuis, deze is ingericht tot vakantiewoning. Na zoveel jaren hebben we het kasteel in alle facetten mogen aanschouwen en mogen luisteren naar de verhalen van het verleden en het heden.

Het is een mooie fietstocht door de Loonse en Drunense duinen met een stop bij het Kasteel, waar we altijd aan voorbij reden. Zeker de moeite waard.

Ada van Oosterhout.



van de handwerkcommissie

Workshop Stoppen en Doorstoppen

De techniek "stoppen en doorstoppen" kennen we vanaf omstreeks het jaar 1700. Aanvankelijk hoorde het bij de opvoeding van meisjes, die geacht werden zelf hun brood als naaister te verdienen. Ook werden de stoppatronen van generatie op generatie doorgegeven. Later werd het stoppen als leervak op de scholen gegeven. De oudst gedateerde stoplappen zijn van 1700. Eerst was het een uiterst nuttige techniek; denk aan het herstellen van linnengoed en kleding. Werden in het begin de stoppen onregelmatig op een lap gemaakt, later werd er volgens een plan gewerkt. Met in het midden een "inzetstuk" en daaromheen de andere stoppen netjes gerangschikt. Vanaf ca. 1880 werden de grotere stoppen door middel van een stuk stof en een naaitechniek ingezet. De techniek heeft in onze tijd voornamelijk een versierend karakter. Daardoor kunnen oude patronen met eigen creativiteit verwerkt en vernieuwd worden. De workshop "Stoppen en doorstoppen" bestaat uit twee dagdelen en wordt gegeven in Veghel en Etten-Leur bij de workshopsleidsters thuis. Alle workshops beginnen om 10.00 uur en duren tot 12.30 uur. Beide dagdelen worden besteed aan de techniek.

Waar : Veghel
Datum : dinsdag 2 oktober
Tweede les : dinsdag 13 november
Deze workshop staat onder leiding van Margriet van Puffelen en Rigarda van den Berg.
Waar : Etten-Leur
Datum : vrijdag 28 september
Tweede les : vrijdag 9 november
Deze workshop staat onder leiding van Annie Nooijens.
Het uiteindelijk resultaat is een zelf gemaakt enveloppe tasje.
Mee informatie kunt je vinden op de website van Vrouwen van Nu Noord



Brabant. (op het voor leden deel).
Aanmelden door middel van een mail naar vrouwenvannu.pbnoordbrabant@gmail.com.



Oproep
Ben jij geïnteresseerd in handwerken en vind je het leuk om je kennis over handwerken te delen? Dan is de handwerkcommissie op zoek naar jou. Leren van elkaar is wat we willen bereiken. Geïnteresseerd? Stuur een mail naar vrouwenvannu.pbnoordbrabant@gmail.com en kom onze commissie versterken.



Cursus Modern Quilten

Modern quilten is een nieuwe cursus. Het is een cursus patchwork met de naaimachine met eigentijdse materialen en nieuwe technieken.

In drie middagen leren we werken met:

- Transferverf en transferkrijtjes
- Beschilderen van Vliesofix met acrylverf
- Beschilderen van Tyvek

- Maken van Angelina
- Verwerken van het resultaat van bovenstaande technieken tot quiltje waarna het met de naaimachine of de hand wordt versierd.

We leren vier technieken in twee middagen. De derde middag wordt besteed aan het in elkaar zetten en afwerken van het quiltje.

Waar : Boxtel.
Datum : donderdag 25 oktober:
Tweede les : donderdag 1 november:
Derde Les : donderdag 8 november:

Meer informatie kunt je vinden op de website van Vrouwen van Nu Noord Brabant. (op het voor leden deel). Aanmelden voor 1 oktober door middel van een mail naar vrouwenvannu.pbnoordbrabant@gmail.com.

