

TEXTIELFESTIVAL

2026 AMERSFOORT

In samenwerking met

annevandenheuvel.nl



COMMUNITY ART PROJECT WAT ER verTELT

Maak jij ook een watergolfje?

Het Project

In 2026 strijkt het Textielfestival neer in Amersfoort (20-23 mei). Een hoogtepunt wordt het *Community Project*: samen met honderden deelnemers maken we een groot wandkleed, ontworpen door kunstenaar Anne van den Heuvel, rond het thema *Inventing the Future* (duurzaamheid, innovatie, creativiteit). Van oktober 2025 t/m april 2026 vinden 20 bijeenkomsten plaats door het hele land.



Tijdens het Textielfestival hangt het kleed van 20 – 23 mei 2026 in de Joriskerk.



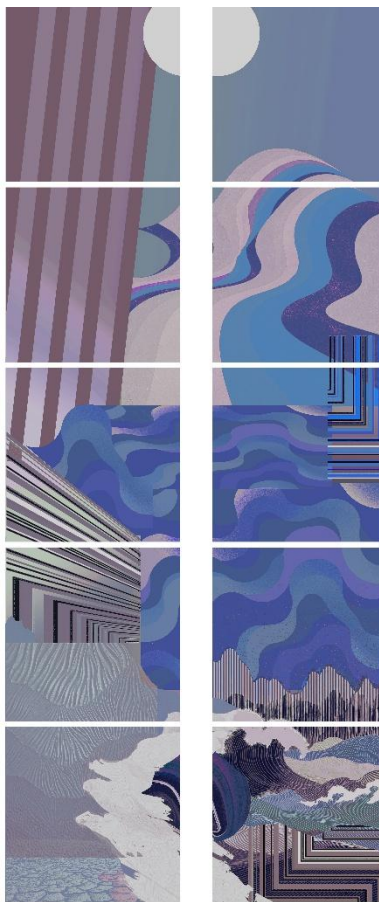
Het Thema

Het thema **WAT ER verTELT** gaat over de relatie tussen ons en Water. WATER is een wezenlijk onderdeel van heel het leven nu, en in de toekomst. Water én textiel spelen beiden een belangrijke rol in het duurzamer maken van onze wereld. In dit project kun jij op je eigen manier iets toevoegen aan het kunstwerk. Meedoen is voor iedereen mogelijk, ook als je geen ervaring met textiel hebt. In dit project staat verbinding op de eerste plaats!

Het Wandkleed

Het wordt een wandkleed dat bestaat uit 2 delen; 8 meter hoog, gemaakt van 10 delen van elk 1.60 x 1.60 mtr. Het werk is dubbelzijdig en heeft één zijde met een kleurig ontwerp, en op de andere kant is het ontwerp in spijkerstof te zien. Hierin worden ook de vele ingezonden onderdelen verwerkt, waaraan je mee kunt werken. Jóuw stukje is straks ook in het grote wandkleed te bewonderen!

Compleet beeld 2-luik; gekleurde voorzijde en
jeans blauwe
achterzijde



De Inspiratie: WATER & WIJ

Water is nooit nieuw. Het is de reiziger van de aarde.

Elke druppel die uw lippen raakt, draagt een oerverhaal in zich. Misschien was het ooit een regenbui boven de Amazone, een traan van een voorouder of een druppel in een prehistorische zee.

Water verbindt alles wat leeft. Wat ooit in mij was, kan nu in u zijn. Wat ooit een ijsberg voedde, kan nu een bloem openen. Zelfs de eerste sprong van een bron is oud water: geen geboorte, maar een verschijning. Het komt steeds terug, eindeloos.
(Poëtische overweging door Anne van den Heuvel)

Onze aarde bevat ongeveer 1,386 miljard kubieke kilometer water. Dat volume is al miljarden jaren vrijwel onveranderd. Bijna al dat water, zo'n 97 procent, bevindt zich in de oceanen en is zout. Slechts 3 procent is zoet, waarvan 2/3 ligt opgeslagen in gletsjers en ijskappen. Ongeveer 1/3 bevindt zich diep in de bodem als grondwater. Slechts een fractie stroomt door rivieren en meren, of hangt in de lucht om als regen op ons neer te dalen.

In Nederland gebruiken we per persoon gemiddeld 46,2 liter water per dag alleen al om te douchen. Dat komt neer op ruim 16.800 liter per jaar. En wie een leven lang van 82 jaar doucht, laat ongeveer 1,38 miljoen liter schoon drinkwater langs zijn of haar huid stromen. Alleen al dit dagelijkse ritueel maakt ons verbonden met de gigantische waterkringloop van de aarde.

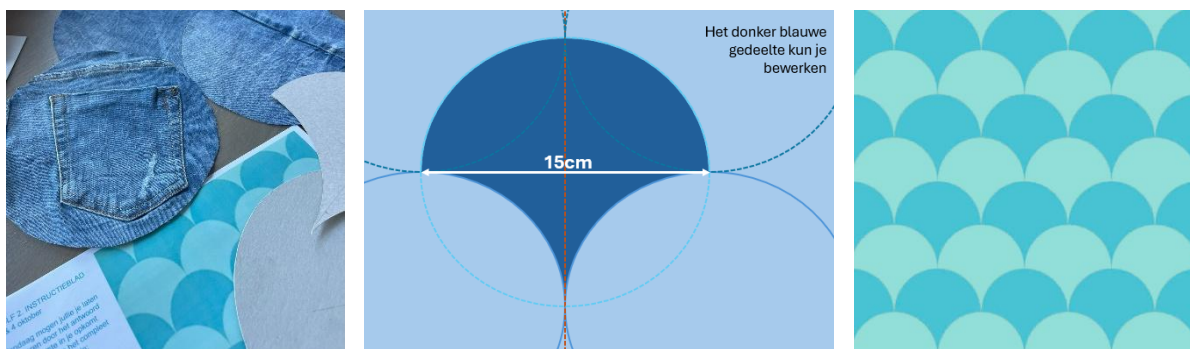
Kleding en textiel vragen eveneens enorme hoeveelheden water. Alleen al de productie van een spijkerbroek vraagt duizenden liters. Volgens een levenscyclusstudie van Levi's gaat het om bijna 3.800 liter, inclusief het wassen door de consument.

Naast de katoenvelden die veel water verbruiken, veroorzaakt de textielverf-industrie ongeveer een vijfde van alle industriële watervervuiling wereldwijd. Water stroomt dus niet alleen door onze douches, maar ook door onze kledingkasten.

We zijn dankbaar dat we juist oude jeans mogen hergebruiken in dit kunstwerk. Daarmee eren we de waarde van textiel en worden we ons bewuster van hoe het beter kan. Want hoe kunnen wij onze relatie met kleding veranderen? Hoe kunnen wij ons koopgedrag verbeteren, meer hergebruiken en zorgvuldiger kiezen?

Het ontwerp dat jij kunt maken

Naast deelnemen aan één van de bijeenkomsten, kun je ook zelf een onderdeelje maken; dit kan met je club, thuis, op school...of als bezoeker van een deelnemend museum! Daarom hebben we een opdracht gemaakt waar iedereen aan mee kan doen.



Je begint met een cirkel te knippen uit een jeansstof van bijvoorbeeld een oude broek of iets anders. De cirkel is **15cm** groot. Hier mag ook een naad, zak, zoom of rits in zitten; hoe meer variatie hoe leuker! De cirkels worden later over elkaar heen gelegd en aan elkaar vastgemaakt, zoals op het plaatje. En dan ontstaat er vanzelf een golvende zee of een glimmende vissenhuid. Let er dus op dat je alleen werkt op het deel dat zichtbaar is!

Gebruik het thema WATER om op jouw manier iets te maken wat WATER voor jou betekent. Waar denk jij aan, hoe ziet water er voor jou uit, hoe zou jij water willen verbeelden, wat is water voor jou.....? Het mag tekst zijn of een tekening, voorstelling, vorm ... voel je vrij als water en laat het stromen. Als je in je eigen taal iets wilt verwerken, wil je er dan een briefje bij doen met de vertaling, dat vinden wij superleuk!

Gebruik hiervoor textielmaterialen- en technieken; naaien, borduren, haken, knippen, plakken...alles kan. Letters, kralen, lintjes...alles mag gebruikt worden om WATER te verbeelden. Werk de rand van het rondje af zoals je wil, festoneren, flosjes etc of laat hem zoals hij is, maar zoom hem niet om.

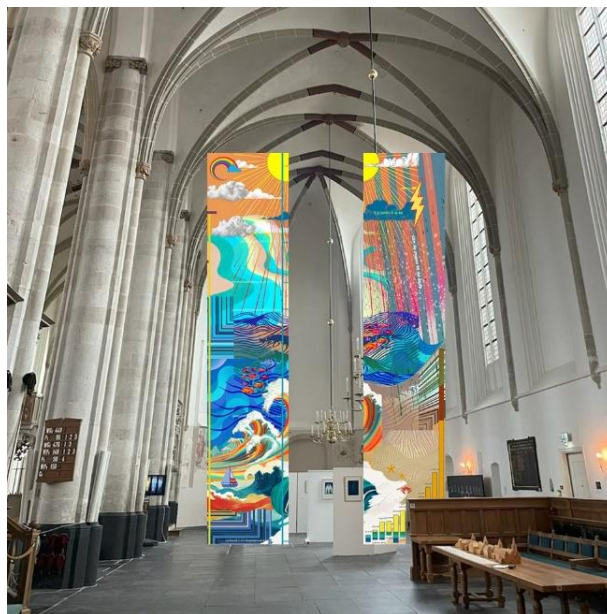
Als jouw deel klaar is, lever je het in bij een deelnemende locatie, óf je stuurt het in naar de projectleider. Ook kun je met je groep of club, jullie delen alvast aan elkaar zetten, want dan weet je zeker dat jullie samenwerking later makkelijker op het grote kleed terug te vinden is!

Hoe ziet water eruit voor jou?

Insturen kan tot 1 april 2026:

H.Heydenrijk, Lambertusstraat 5, 5257 NB Hedikhuizen

DOE MEE en kom kijken naar het resultaat in Amersfoort!



Kijk voor meer informatie en data bijeenkomsten op www.textielfestival.nl

Voor vragen: **Hanneke Heydenrijk**/ Projectleider - community@textielfestival.nl