

## Toelichting boekenpakket leeskringen 2022-2023

Hieronder eerst een korte beschrijving van het boek. Daaronder in cursief enkele overwegingen van de selectiecommissie.

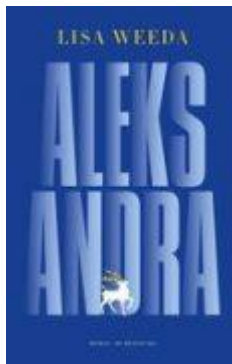


### Onder burenen | Julia Zeh

Stadsmens Dora verhuist in coronatijd vanuit Berlijn naar het platteland. Het leven in het kleine dorp is echter niet zo idyllisch als het op het eerste gezicht leek.

Julia Zeh wordt beschouwd als een van de belangrijkste Duitse schrijvers van dit moment.

*“Het gaat over vooroordelen en angsten en over de kracht die we in ons hebben om onze menselijkheid te tonen. Dora komt uit een sfeer waarin mensen in hokjes zijn geplaatst en daar wil ze aan ontkomen”.*



### Aleksandra | Lisa Weeda

Lisa Weeda reist in opdracht van haar 94-jarige grootmoeder Aleksandra naar Loegansk in Oekraïne, op zoek naar het graf van haar oom Kolja, die sinds 2015 is verdwenen. Lisa weet de grenspost van het oorlogsgebied te trotseren en in haar vlucht tuimelt ze terug in de tijd. Aleksandra is het verhaal van een familie tussen Oost en West die maar niet loskomt van een gebied dat nooit rust lijkt te vinden.

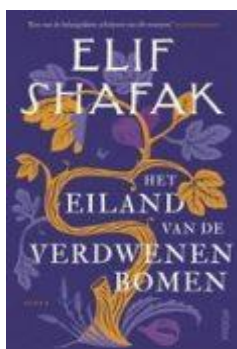
*“Mengeling van feiten en surrealistische verbeelding werkt goed”.*



### De kapperszoon | Gerbrand Bakker

Simon is kapper in de Jordaan, in navolging van zijn grootvader en vader. Er is één klant met wie hij buiten de zaak contact heeft: de schrijver. De schrijver zoekt naar een onderwerp voor zijn volgende boek en wordt gegrepen door het verhaal van Simons vader, die is omgekomen bij de vliegtuigramp op Tenerife in 1977. Waarom stapte hij überhaupt in dat vliegtuig, en liet hij zijn zwangere vrouw achter?

*“Boeiend, humoristisch, mooi taalgebruik”. “Wat me vooral bevalt is het vertellen van alledaagse dingen die toch tot nadenken aanzetten”.*



### Het eiland van de verdwenen bomen | Elif Shafak

Cyprus, 1974. Kostas en Defne ontmoeten elkaar heimelijk in de plaatselijke taverne, onder de vijgenboom. Dat is de enige plek waar zij, een Turkse, en hij, een Griek, elkaar ongezien kunnen treffen. Dan breekt de oorlog uit. Kostas wordt naar een oom in Londen gestuurd, Defne blijft achter. Tientallen jaren later probeert hun dochter Ada, na de dood van haar moeder, de geheimen van haar familie te ontwarren. Elif Shafak (1971) schrijft zowel in het Engels als Turks en is de meest gelezen auteur van Turkije. Ze won vele internationale prijzen.

*“Prachtig boek, vooral door de afwisseling van verhalen, verteld door de vijgenboom die een centrale rol speelt in de liefdesgeschiedenis”.*

De selectiecommissie met vertegenwoordigers van leeskringen uit Groningen, Drenthe en Overijssel hanteert onderstaande criteria. Het moeten boeken zijn die:

- leesplezier geven
- veel discussiestof bevatten
- literair zijn
- van tenminste twee Nederlandstalige auteurs, indien mogelijk
- geen thema bevatten dat al kort geleden aan de orde is geweest
- niet een verhalenbundel zijn i.v.m. de diversiteit aan thematiek
- actueel zijn of juist een klassieker zijn
- waarvan de auteurs niet in de laatste (±) 10 jaren op de lijst zijn voorgekomen
- niet alle vier te dik of te dun zijn
- niet te duur zijn tenzij gecompenseerd door goedkopere