

fijne kerstdagen en een fantastisch nieuwjaar!

Werden de feestdagen vorig jaar nog voor velen een teleurstelling nadat de regering onverwachts een keiharde lockdown afkondigde, nu lijkt er geen vuiltje meer aan de lucht. Sterker nog, dit jaar kunnen we ons bijna niet meer voorstellen dat er zulke strenge maatregelen waren! Met als gevolg dat beetje bij beetje mensen weer wat durven te organiseren, of naar een theater of bioscoop te gaan, of een workshop te volgen.

Ook bij de Vrouwen van Nu hebben veel afdelingen hun avonden weer hervat, en de leden genieten er lijkt wel dubbel van, zo heerlijk weer om te kunnen kletsen en iets te gaan beluisteren of bekijken, samen is toch altijd leuker dan alleen of online!

Zowel onze Provinciale Commissie Cultuur & Zo, als het Provinciaal Bestuur zelf, en natuurlijk ook de lokale afdelingsbesturen hebben dan ook dit jaar al weer heel wat bijeenkomsten, wandelingen en interessante uitjes georganiseerd en meer dan ooit komen de leden er op af.

Samenzijn

Ook de Kerst zal door vele afdelingen weer op passende wijze gevierd gaan worden, vaak in de vorm van een gezellig samenzijn met diner of high tea, al dan niet met een muzikale omlijsting om helemaal in de sfeer te komen.

Verbinding

Anderzijds is helaas de tendens te zien dat afdelingen genooddakt zijn zichzelf op te heffen dan wel dat leden om allerlei redenen hun lidmaatschap moeten opzeggen. Hoge gemiddelde leeftijd, ziek en zeer en andere ongemakken zijn de grootste oorzaken van het dalende ledenaantal en daarmee gepaard gaande financiële plaatje dat in rap tempo de inkomsten ziet verdwijnen en de torenhoge kosten, mede door de enorme inflatie die ons overspoelt.



Bestuursleden zijn bijna niet meer te vinden en dit ondanks dat vele leden nog steeds graag lid willen blijven om te kunnen genieten van alle activiteiten, maar ook van het gezelschap van hun mede-Vrouwen van Nu. Verbinding en samenzijn staan hoog in het vaandel bij alle leden. Daar doen we het tenslotte voor.

Kerstwens

Daarom mijn kerstwens voor iedereen:

dat we nog zo lang mogelijk kunnen genieten van elkaar, alle mooie bijeenkomsten, uitjes, cursussen en workshops. Aan de glunderende, positieve gezichten te zien die ik zag tijdens de laatste meetings, vooral tijdens het bestuursoverleg in Obdam, maar ook bij mij in Langedijk, waar we een doe-avond hadden met 40 vrouwen, moet ik toch concluderen dat Vrouwen van Nu voor nog zeer veel leden iets te bieden heeft. Soms met een beetje aanpassen en extra hulp kunnen duizenden vrouwen nog jarenlang deel uit maken van onze mooie vereniging.

Maar dan moeten er wel een paar zijn die de kar (blijven of gaan) trekken. Samen is het vaak licht werk en eigenlijk al deel van het plezier.

En dat is toch echt waar het met Kerst ook om gaat: samen iets moois organiseren, verbinden, aandacht geven of een helpende hand bieden.

Met deze gedacht wens ik jullie allemaal een fijne kerst en inspirerend, warm Nieuwjaar vol mooie dingen in het verschiet. En: tot ziens, in goede gezondheid!

Diane Roozendaal

over kunst enzo

In Hoorn heb ik een afspraak met Tineke Geuke en Alf Knutzen. Vanaf het eerste uur betrokken bij de kunstorganisatie Art-Land, die zo'n 10 jaar geleden in het leven werd geroepen. Het ging op een natuurlijke manier: er was een leeg pand, een buurman die kunstenaar was en zo kwamen ze overeen dat de ruimte nuttig kon worden gebruikt. Leegstand is achteruitgang en om er een museum, expositieruimte van te maken was een goed idee.

Met de kanttekening dat het voor tijdelijk was, maar wel gratis. Mooie opsteker!

Exposities

Een vrijwilligersgroep van geïnteresseerden ontstond, zij benaderden kunstenaars om te exposeren. Er werd gelet op niveau, de kunstenaars moesten al wat bekendheid hebben en al wat ervaring met exposities. Om dat te bepalen ging men bij de betreffende kunstenaar op bezoek en deze vertelde over zijn motivatie, zijn/haar leven en hoe hij/zij ertoe gekomen was deze kunst te maken en te exposeren.

Zoiets moet natuurlijk groeien, maar als je meerdere kunstenaars leert kennen, die weer een netwerk hebben, gaat het balletje rollen en kan je beter beoordelen wie er voor een expositie in aanmerking komt.

Meerdere vormen van kunst werden daar geëxposeerd, schilderijen, beelden, bronzen werken, keramiek enz. Het museum was op zaterdag en zondag geopend, en zo langzamerhand wisten vele bezoekers het pand in Nibbixwoud te vinden. Helaas werd het na vijf jaar verkocht, dat was duidelijk afgesproken, maar toch een teleurstelling, waar vind je zo snel een ander gebouw, en ja dat kost veel geld.



Gustav Klimt



Tineke en Alf

Lezingen

Inmiddels waren ze begonnen met lezingen over diverse kunstvormen en kwamen ze in contact met een kunsthistoricus, drs Martijn Pieters. Langzamerhand ontstaat daar veel belangstelling voor en is er een mailinglist gemaakt om mensen te informeren en uit te nodigen voor een lezing. Deze lezingen wilden ze voortzetten, maar waar en hoe houd je het betaalbaar?

Een netwerk hebben bracht uitkomst en wel heel dicht bij huis, namelijk via de echtgenote van Alf, zij werkt op Leekerweide en daar konden ze een ruimte huren tegen een zeer redelijke prijs. Dat was een uitkomst, de lezingen konden worden voortgezet, en het publiek wat eerst naar Nibbixwoud kwam, komt nu naar Leekerweide, genoeg parkeerplaats, makkelijk te vinden, een prima match.

Kunsthistoricus

Hoe zien de lezingen er uit en wie is Drs. Martijn Pieters? Deze kunsthistoricus studeerde kunstgeschiedenis in Amsterdam, waar hij zich specialiseerde in Middeleeuwse kunst. Zijn interesse breidde zich uit naar geschiedenis van de oude kunst in Europa en kunst van de vorstenhoven binnen Europa. Verder is hij docent aan de VU in Amsterdam en geeft lezingen, rondleidingen en cursussen door het hele land. Ook voor De Vrouwen Van Nu.



Dit jaar gaf hij in maart een lezing over Frida Kahlo, in de tooneelzaal van Leekerveide.

Vaak zijn de lezingen gerelateerd aan exposities, die op dat moment in Nederland worden gehouden. Bijvoorbeeld in Assen, waar dit voorjaar een expositie over het werk van Frida Kahlo was, en hoe toevallig: Jeroen Krabbe presenteert een programma over haar leven en werk van deze Mexicaanse beroemde kunstenares. De mensen, die de lezing in Leekerveide hebben gevolgd, zijn al goed geïnformeerd en zullen de uitzendingen met des te meer interesse volgen.

Op dit moment is er een serie lezingen in Leekerveide, maar als het magazine verschijnt, zijn de lezingen helaas al afgerond. De lezingen gaan over Wenen rond 1900 "Wien, du Stadt meiner Träume". In de tweede lezing wordt er aandacht besteed aan het werk van Gustav Klimt, de derde lezing gaat over Egon Schiele, de vierde op 19 december over het Italiaans Futurisme van 1909 tot 1913.

Het Van Gogh museum zal in het najaar van 2022 een tentoonstelling wijden aan Klimt.

Er worden ook kunstreizen via www.labrysreizen.nl georganiseerd, waar drs Martijn Pieters bij betrokken is. Bijv. naar Trier, met als thema: "Trier en de ondergang van Het Romeinse Rijk" waar hij de inhoudelijke kant van de reis voor zijn rekening neemt. Op de site worden nog veel meer kunstreizen aangeboden, voor wie geïnteresseerd is.



rodaan al galidi in bibliotheek van heiloo

Rodaan Al Galidi werd in Irak geboren en studeerde af als civiel ingenieur. Om de dienstplicht te ontlopen vluchtte hij uit zijn land. Na omzwervingen door Azië kwam Rodaan in 1998 op Schiphol aan en vroeg asiel aan. Zijn aanvraag werd geweigerd, waardoor hij ook geen Nederlandse lessen mocht volgen. In 2007 kreeg hij alsnog een verblijfsvergunning door het Generaal Pardon. Hij heeft zichzelf Nederlands geleerd en schreef gedichten.



Door zijn boek '**Hoe ik talent voor het leven kreeg**' krijgen we een inkijkje in een Asielzoekerscentrum.

Het boek '**Holland**' gaat over zijn weg vinden in de Nederlandse maatschappij.

Voor de Commissie Cultuur & Zo komt Rodaan met twee gitaristen op **31 maart** in de bibliotheek van Heiloo vertellen over zijn leven en zijn boeken.

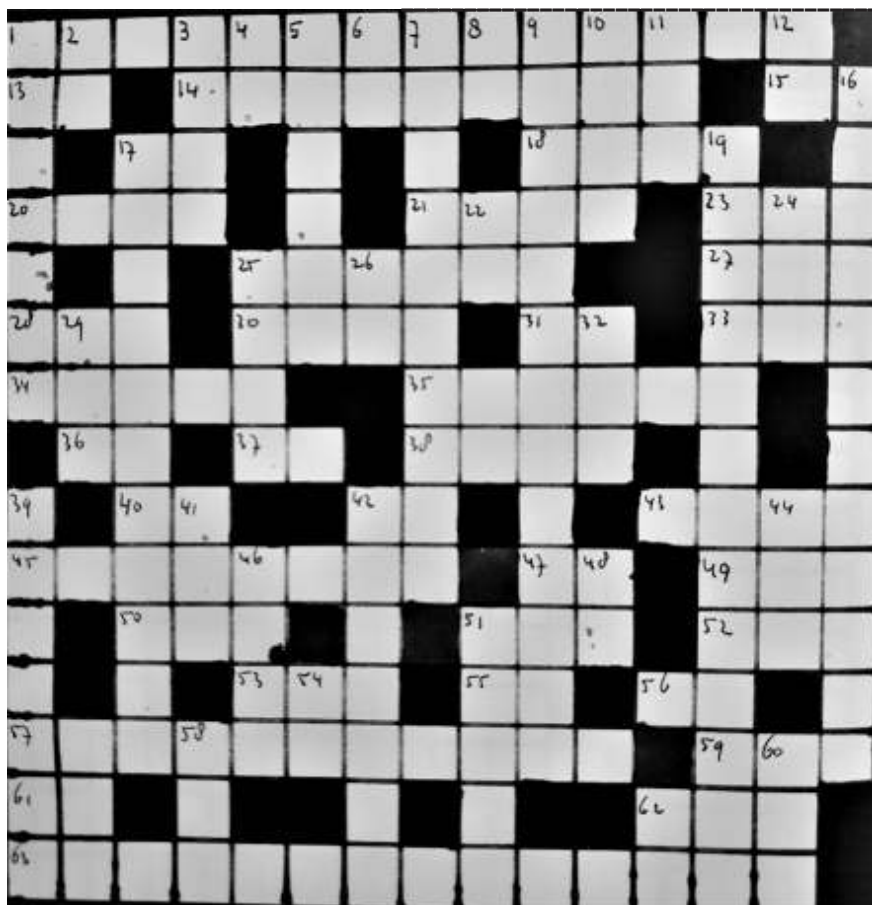
Meer informatie in Magazine nr.1 in 2023.

HORIZONTAAL

1. Actrice annex sexsymbool
13. Bolgewas om te huilen
14. Bij nood indrukken
15. Voegwoord
17. Bevestiging
18. Glans
20. Land in Azië
21. Lucht
23. Amsterdams ziekenhuis
25. Kade waar goederen van boot gaan
27. Spaanse rivier
28. Oogstoornis (afk.)
30. Zangstuk
31. Identiteitsbewijs
33. Tenger
34. Tapijt
35. Podium
36. Voegwoord
37. Lengtemaat ca. 68 cm
38. Dierenverblijf
40. Uitgeput
42. Sexy actrice, achternaam Derek
43. Tegen
45. Metalen plaatjes op prijsbekers
47. Voorzetsel
49. In Engeland ben je dan gek
50. Pieker
51. Beweeg zonder wrijving
52. Familielid
53. Boom of toch een vrouw?
55. Was er eerder dan de kip. Of?
56. Verenigde Naties
57. Actrice o.a. in Sophie's Choice
59. Grote toeloop
61. Emeritus (afk.)
62. Klinkt krap nu
63. Deze actrice speelde in Gorilla's in the Mist

VERTICAAL

1. Deze Sandra speelde o.a. in Speed
2. Referentie Inname (afk.)
3. Metalen vlechtwerk
4. Landcode Israël
5. Deze Elizabeth speelde Cleopatra
6. Landcode Turkije
7. Jonge actrice beroemd door Harry Potter
8. Bekend pannenmerk
9. Deze actrice zien we o.a. in Lara Croft
10. Bedrijf in telecommunicatie
11. Aantal pixels per inch (afk.)
12. Dit voorzetsel is wat overdreven
16. Actrice uit Australië speelde o.a. in Moulin Rouge
17. Deze actrice speelde in Silence of the Lambs

**Kerstprijspuzzel, doe mee!**

Maak de puzzel, google waar nodig en stuur de oplossing naar redactieinzichtzo@gmail.com.

Vijf juiste oplossingen zullen we belonen met leuke prijzen!

Hoofdprijs: een waardebon van die juwelier in Noord-Scharwoude!

19. Zij zong Happy Birthday Mr President
22. Drogist voor deskundig advies
24. Dun deegwaar in China
25. Opbergruimte
26. Deze noot zegt ja in Spanje
29. Springerig beestje, ook wel circusartiest
32. Ordinaire vrouw
39. Dit snijwerktuig is gekromd en heeft gespleten eind
41. Palestijnse Bevrijdingsorganisatie
42. Dieren of mensen die zich misdragen
44. Chinees pad
46. Broertje van Kain
48. Kledingstuk van monnik
51. Zeer aanstekelijk teken van vermoeidheid of verveling
54. Gegroet lezer (briefaanhef)
58. Juwelier in Noord-Scharwoude
60. zoveel minuten zitten erin!
62. Naamloze vennootschap (afk.)



“melancholie uit de polder”

**een concert met Carel Kraayenhof en Leonie Jansen.
Zaterdag 25 maart 2023 in Dirkshorn.**

De voorstelling “Melancholie uit de polder” is letterlijk tijdens buurten bij elkaar ontstaan.

Carel Kraayenhof en Leonie Jansen, de twee muzikale burens uit de Beemster hebben elkaar helemaal gevonden in hun liefde voor muziek.

In de loop der jaren hebben ze een gemeenschappelijk repertoire opgebouwd, dat varieert van hun gezamenlijke liefde voor de Ierse en Schotse muziek tot nummers van Randy Newman en Sting. En uiteraard ontbreekt ook de Latijns-Amerikaanse folkmuziek niet.

Een bandoneon, een gitaar, een bodhran (een Ierse lijsttrommel) en een schitterende stem en-hoe kan het ook anders bij deze twee muzikanten – mooie verhalen.

Een samenwerking van Commissie Cultuur & ZO en St. Cultureel Dirkshorn.

Wanneer: Zaterdag 25 maart 2023,

Aanvang 20.00 uur

Waar: De Protestantse Kerk, Raadhuisstraat 5, 1746 BE Dirkshorn.

Aanmelden en informatie: hjnaber@tele2.nl.

Kosten: € 20,00 incl.koffie/thee.

**Bankrek. NL33RABO0327706007 t.n.v
Vrouwen van Nu NH, o.v.v. uw naam.**

plannen 2023 cultuur & ZO

Plannen: sommige staan al in de steigers, andere moeten nog verder worden uitgewerkt.

Vast staat het concert van **Carel Kraayenhof en Leonie Jansen**, in Dirkshorn.

Ook in maart in Heiloo, zal schrijver **Rodaan Al Galidi** een lezing verzorgen over zijn boek “Hoe ik talent voor het leven kreeg”

Zijn verhaal wordt ondersteund door twee gitaristen.

Zie voor bovenstaande activiteiten de aankondigingen in dit magazine.

We stellen jullie voor om in april te gaan wandelen en net voor de zomer begint een stad te bezoeken. Meer informatie volgt in het magazine van februari 2023.

Met deze activiteiten in het vooruitzicht wensen we iedereen Fijne Feestdagen en een Goed en Gezond Nieuwjaar!

**cultuur
& ZO**
vrouwen van nu
noord-holland



scrappy annie

Dit voorbeeld van een cape van rond 1500 geeft aan dat textiele werkvormen al eeuwen bestaan.

textiel en de toekomst

De Textielcommissie bestaat niet meer.

Maar dat betekent niet dat de belangstelling voor textiel ook tot het verleden behoort!

Druk bezochte cursussen, workshops, afdelingsbijeenkomsten en actieve groepen tonen aan dat de belangstelling nog erg levendig is, met als resultaat prachtige werkstukken.

Wat zou het leuk zijn als andere leden ook kunnen genieten van al het moois.

Diverse suggesties, zoals een kleine tentoonstelling, zijn al ter tafel gekomen.

Ongetwijfeld zullen er onder de leden nog meer goede en leuke ideeën rondgaan waardoor de creativiteit binnen de vereniging geshouwd kan worden. Naar die tips en locaties zijn wij op zoek.

Samen komen we vast en zeker tot een aantrekkelijk en uitvoerbaar plan.

Suggesties graag naar: pb.secretaris.vvn.nh@gmail.com



kerstrecept

(maar ook voor andere gelegenheden!- **ZO LEKKER!**)

Van een echte Italiaanse dame kreeg ik het volgende recept voor Tiramisù. Deze is echt zo zacht en smeuïg! De ingrediënten zijn voor **12 porties** (iedereen wil meer) maar natuurlijk kan je altijd voor 6 personen de helft nemen.

De schaal (pirex) die ik gebruik is ca. 20 x 30 x 6 cm.

2 pak lange vingers

4 velletjes gelatine

4 eetlepels cacao poeder

200 ml (2 dl) sterke koffie, afgekoeld

3 borrelglasjes koffielikeur of Amaretto

500 gram mascarpone

6 eidooiers

6 eiwitten

250 ml (1/4 liter slagroom)

12 eetlepels suiker (kan evt. iets minder)

Maak wat sterke koffie en laat afkoelen. (Kan ook rest zijn van kan verse koffie)

Leg de lange vingers naast elkaar in schaal, tot bodem is bedekt.

Week de gelatinevellen in een kom koud water.

Spits de eieren (vooral eiwitten mogen geen spoor vet hebben)

Doe de eiwitten in een vetvrije kom met 4 eetlepels suiker en klop met mixer tot kom op zijn kop kan worden gehouden.

Klop de slagroom tot dikke saus (moet nog beetje lopen).

Klop de eidooiers met 4 eetlepels suiker luchtig.

Doe mascarpone in grote kom met 4 eetlepels suiker, doe eidooiers erbij en roer met lepel tot dikke saus. Dan slagroom erbij en roer goed door, daarna voorzichtig eiwit erdoorheen scheppen tot egale saus.

Verwarm zachtjes de likeur in een pannetje, knijp de gelatine uit en doe ze er roerend bij tot ze opgelost zijn. Doe roerend de gelatine bij de saus.

Giet koffie over de lange vingers. Schep de saus zo snel mogelijk op de lange vingers, strijk glad en strooi met een zeef een laagje cacao poeder over de bovenkant van de tiramisù.

Plaats uur in koelkast om wat steviger te worden, kan best nog een dag later gegeten worden – mocht er wat overblijven.

Bon appetito!



workshop

monoprinten

Het is niet altijd nodig dure materialen aan te schaffen om mooi werk te maken.

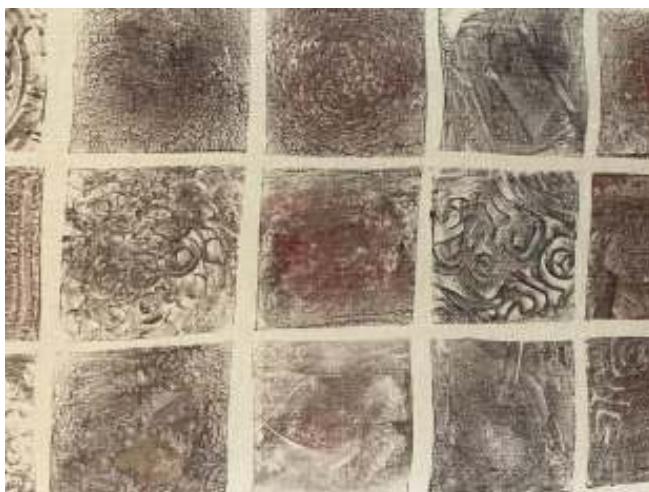
Uit een combinatie van eenvoudige huis-, tuin- en keukenmaterialen, een hoeveelheid verf en een portie lef kunnen ook verrassende, unieke en mooie creaties ontstaan. De samenwerking van deze eenvoudige en voor de hand liggende zaken staat centraal in de workshop

Monoprinten

Het woord zegt letterlijk wat de techniek inhoudt: nl. één unieke afdruk met verf of inkt op stof of papier per keer. Door te spelen met o.a. kleur, materiaal, grootte, plaatsing kom je tijdens de workshop al tot een grote diversiteit.

Zet je de prints op een lange lap of maak je er afzonderlijke stukjes van, dat is de eigen keuze. Thuis kunnen de afdrukken nog verder bewerkt worden, en de losse lapjes tot een of meerdere werkstukken verwerkt worden.

Bewerken van de afdrukken is geen vereiste, het zijn op zich al "plaatjes".



zin om mee te doen ?

Geef je op bij Lia via de mail. In een retourbericht staat te lezen hoe verder te handelen en wat alsnog meegenomen moet worden.

Gegevens:

Datum:

donderdag 16 februari 2023, 10.00- 15.00 uur

Plaats:

"de Oude School" in Hensbroek,

Adres:

Dorpsstraat 70, 1711RK

Aanmelden: per mail:

liazwart@upcmail.nl

Kosten:

€ 40, -- voor niet-leden, leden krijgen € 10,-- korting en betalen slechts € 30,-- bij vermelding van hun lidmaatschapsnummer bij opgave (nummer staat vermeld op de ledenpas)

De kosten zijn inclusief ondergrondstof, consumpties, zelf broodje meenemen!

Bezetting:

minimaal 10 maximaal 15 personen

Docenten:

Lia Zwart en May de Lange



Reacties en kopij m.b.t. dit katern graag sturen naar:
redactieinzichtzo@gmail.com

haarlemmermeer

Noord-Holland Noord heeft vele afdelingen van Vrouwen van Nu die ieder kwartaal van zich laten horen, een actief stukje Nederland.

Omdat er weinig tot geen nieuws is van 'onder' het Noordzeekanaal ging ik mij hier eens in verdiepen en vond slechts drie afdelingen: Aerdenhout, Haarlemmermeer en Spaarnedam. Geen Amsterdam, Hilversum of Laren, om maar eens een paar plaatsen te noemen.

Allereerst wil ik jullie wat vertellen over ons leefgebied.

Drooglegging

De gemeente Haarlemmermeer ligt in het zuidelijkste gedeelte van Noord-Holland. Eens waren er drie grote meren, die zowel Haarlem en Leiden als Amsterdam bedreigden. In 1837 besloot de regering tot drooglegging en tussen 1848 en 1852 zorgden drie gemalen – Cruquius, Leegwater en Lijnden – dat de Haarlemmermeer-polder droog gemalen werd. Nederland had er een vruchtbare oppervlakte bij van 18.000 hectare. Naast het ruimte opslokkende Schiphol bestaat de gemeente Haarlemmermeer uit 25 dorpen en buurtschappen, tezamen goed voor 150.000 inwoners.

Polderjongens

Rond de Haarlemmermeer-polder loopt de Ringvaart, een rondje Ringvaart is ongeveer 60 km. Deze ringvaart is met hand- en mankracht gegraven door 'polderjongens' uit heel Nederland en ook uit Duitsland waar toen veel werkloosheid heerste. Na de drooglegging vestigden zich velen van hen als boer en zij lieten hun gezinnen natuurlijk overkomen. Dit is lange tijd bepalend geweest voor onze gemeente. Na de komst van Schiphol en de uitbreiding van woonruimte voor Amsterdam is veel landbouwgrond verloren gegaan en is er een geheel andere samenstelling van de bevolking gekomen.

Uitgestrekt

De meeste leden van Vrouwen van Nu Haarlemmermeer komen uit de twee grootste dorpen, te weten Hoofddorp en Nieuw-Vennep. De boeren stonden 's morgens vroeg op en daarom vonden de vrouwenbijeenkomsten steevast in de middag plaats, zodat ze 's avonds op tijd naar bed konden. Later veranderde de samenstelling van de Haarlemmermeerse bevolking, zodat we een bonte mengeling van leden hebben, na de moeilijke COVID-periode hebben zich weer nieuwe leden aangemeld. De uitgestrektheid van onze gemeente kan soms ook een belemmering zijn om deel te nemen, het openbaar vervoer binnen de Haarlemmermeer is niet optimaal. Toch zijn we een redelijk grote vereniging met ongeveer 90 leden. Behalve de maandelijkse bijeenkomst met een spreker hebben we een actieve groep die met elkaar naar een museum of bezienswaardigheid gaat. Ook zijn er af en toe stadswandelingen met een gids, die soms worden afgesloten met een gezamenlijke lunch. In de Kerstperiode is er steeds een feestelijk diner.



Door COVID zijn er wel wat activiteiten komen te vervallen. Er was een fietsclub, leesclub, eet-club en bridgeclub. Misschien kunnen we dit volgend jaar weer opstarten, of zelfs nieuwe activiteiten bedenken.

Duwtje

Ons bestuur met als voorzitter Ellen van Werven steekt heel wat tijd in het reilen en zeilen van de vereniging en dat doet ze graag. Het is niet eenvoudig het iedereen naar de zin te maken. De gezelligheid en het met elkaar zijn speelt een grote rol in onze bijeenkomsten, maar er zijn ongetwijfeld vrouwen die te bescheiden zijn om te laten zien dat ze creatief en/of zingevend bezig zijn. Belangrijke vrouwen in hun dagelijkse bestaan, die andere vrouwen net dat duwtje kunnen geven om ook hun leven te verrijken.

De cirkel is rond, want dit laatste geldt natuurlijk voor alle afdelingen, in heel Nederland:

VOOR LEDEN - DOOR LEDEN

Guze van Wallenberg

